

Bescheiden project in Den Helder krijgt wereldwijde waardering

Nieuwe bibliotheek schoolvoorbeeld van transformatie



DOOR HET LICHT VAN BINNEN IS TE ZIEN DAT HET GEBOUW DE VORM VAN EEN L HEEFT; DE LANGE KANT IS HET OUDE SCHOOLGEBOUW, DE KORTE DE NIEUWE GEVEL VAN DE BIBLIOTHEEK.

School 7, de nieuwe multifunctionele bibliotheek in Den Helder, is in 2017 door het publiek en een vakjury uitgeroepen tot Beste Bibliotheek van Nederland. Dit jaar is de bieb, volledig geïntegreerd in het voormalige gelijknamige gemeentelijk monument, genomineerd voor de award Public Library of the Year.

TEKST EN FOTO'S: **FRITS VAN WOLVEREN**





1



2



3



4



5



6

Binnenkort wordt bekend of School 7, schoolvoorbeeld van een ingrijpende transformatie, ook de prestigieuze internationale prijs ten deel valt.

De variatie in boekenkasten, raampartijen, doorgangen en rustige zithoekjes maken het verblijf in de bibliotheek buitengewoon aangenaam. Eyecatchers zijn de houten trap (tribune) en het kunstwerk van Ruud van de Wint.

Evelien van Veen, directeur van Van Veen Architecten, verantwoordelijk voor het ontwerp: "We hebben ons bij de Europese aanbesteding in 2012 sterk gemaakt voor maximaal behoud van het bestaande schoolgebouw. Waar mogelijk hebben we aansluiting gezocht bij het stedenbouwkundig plan van West-8 waarin de herontwikkeling staat beschreven van de Beatrixstraat (winkelstraat) die in Den Helder het stationsgebied verbindt met het historische Willemsoord".

Stepping-stone-theorie

Volgens Van Veen spreekt het plan van een zogenoemde stepping-stone-theorie, een verbinding tussen de twee gebieden, waarbij de bibliotheek is benoemd tot 'nieuwe huiskamer van de stad'.

Vooraf dat laatste is naar haar oordeel een van de doorslaggevende redenen waarom het project is genomineerd voor de verkiezing Public Library of Year.

Volgens de architect is in het ontwerp van de gebouwen ook rekening gehouden met eventueel hergebruik als kantoor. Onderscheidend is dat de nieuwbouw optimaal is geïntegreerd met het gemeentelijk monument, schoolgebouw School 7.

Ontwerp

De structuur van leslokalen, gangen en toiletten is intact gelaten, terwijl ook de karakteristieke gevel en de raampartijen zijn gehandhaafd. Met gevoel voor historisch erfgoed is een compleet nieuw gebouw ontstaan met aandacht voor

FOTO 1
DE OORSPRONKELIJKE GEVEL VAN HET
SCHOOLGEBOUW IS GERESTAUREERD MET VEEL
AANDACHT VOOR DE RAAMPARTIJEN.

FOTO 2
OP DIVERSE PLEKKEN IS HET OUDE DAKBESCHOT
ZICHTBAAR WAT HET HUISELIJKE KARAKTER
BENADRUKT.

FOTO 3
HET BINNENSCHOOLPLEIN IS INTACT GEBLEVEN,
EVENALS DE OUDE INGANG.

FOTO 4
DE TOILETGROEPEN ZIJN GETRANSFORMEERD TOT
COMPUTERPLEKKEN.

FOTO 5
DOOR DE IJZEREN DRAAGCONSTRUCTIE IS DE
OVERGANG VAN OUD NAAR NIEUW ZICHTBAAR.

FOTO 6
GLAS-IN-LOODRAMEN SIEREN DE TOEGANG VAN
DE HISTORISCHE VERENIGING.

toegankelijkheid, klantgerichtheid en duurzaamheid. Licht, ruimte en een verrassende indeling met veel variatie maken de bieb tot een prettige omgeving om te verblijven, te lezen of te studeren. Naast de KopGroep Bibliotheken hebben de Volksuniversiteit en de Historische Vereniging Den Helder er inmiddels hun thuishaven en zijn er leescafé Con Libros en kantoren in ondergebracht.

L om oudbouw

"De nieuwbouw van de bibliotheek ligt als een L om het oude schoolgebouw", weet Gerrit-Pieter Seegers van Aannemingsbedrijf Dozy.

"De klus is in fasen geklaard. De eerste bestond uit het stabiliseren van de bestaande school. De houten vloeren op de begane grond zijn verwijderd en onder het oude gebouw zijn honderd palen geslagen. In de muren hebben we inkasings aangebracht, uitsparingen waar de nieuw te storten vloeren met elkaar verbonden worden. Op de palen is een geheel nieuwe betonvloer gestort. Ook zijn stalen liggers en constructies geplaatst waardoor de stabiliteit van het oude gebouw is geborgd".

Seegers voegt eraan toe dat van het historische schoolgebouw de raamkozijnen zijn gerestaureerd om het oorspronkelijk karakter te benadrukken.

Zeewier

Naast stabilisatie is bij de bouw en verbouw gesaneerd. Zo zijn plafonds weggehaald. Daarbij kwamen grote hoeveelheden zeewier naar beneden.

Vroeger werd het brandvrije zeewier gebruikt als isolatiemateriaal. Het bij School 7 letterlijk vrijvallende wier is hergebruikt bij herstel van oude zeedijken in de Wieringermeer. Volgens Van Veen Architecten krijgt de verbinding tussen de bibliotheek en het schoolgebouw een extra dimensie door 'perforatie' van het oude gebouw, een diagonale ontsluiting door de voormalige schoollokalen waardoor de begane grond en de eerste verdieping met elkaar verbonden zijn. De kapconstructie en het dakbeschot krijgen op die manier een extra functie, ze versterken de huiselijke sfeer.

Duurzaamheid

Qua duurzaamheid van de technische installaties wijst Evelien van Veen op de hoogwaardige gietvloer, de WTW-installatie (warmte-terugwin-installatie), de WKO-installatie, de zonnepanelen op het dak en de Multifilm-zonwering. Die is door het hele gebouw aangebracht, binnen-en buiten. 's Zomers levert zij een verkoelend effect, 's winters isolerend vermogen. Duurzaam zijn ook de keramische tegels aan de gevel met de 7 verwijzend naar School 7.

Partners

School 7 is tot stand gekomen in opdracht van Woningstichting Den Helder en Ontwikkelingsmaatschappij Zeestad. De bouw is uitgevoerd door Aannemingsbedrijf Dozy. De technische installaties zijn geplaatst door Wilms Installatietechniek. KopGroepBibliotheken huurt het pand van de woningstichting. Mars Interieurarchitecten tekende in samenwerking met Egner Projectinrichtingen voor het meubilair.